

ພລິຕກັນທໍແປຣມ ຈາກໃຍຕາລ

ອ.ສຖິງພຣ: ສຽງງານ ສຽງຮາຍໄດ້ໃຫ້ເປັນເປັນ



หลายคนคงสงสัยกันว่า **ไยตาอา** จะสามารถนำมาเปรูปทำเป็นผลิตภัณฑ์อะไรได้บ้าง เพราะคุณเหมือนว่าไยตาล้มดูไม่คุ้นชิน กับการเป็นผลิตภัณฑ์ลักษณะที่เราใช้ในชีวิตประจำวัน ในชุมชน อำเภอสทิงพระ จังหวัดสิงขลาได้พิสูจน์ให้เห็นแล้วว่า ไยตาลสามารถนำมาเปรูปเป็นผลิตภัณฑ์ได้จริง

ด้วยถิ่นความเป็นอยู่ของคนในพื้นที่อำเภอสทิงพระ จังหวัดสงขลา ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำนา เลี้ยงสัตว์ ประมง ขายผึ้งแล้ว ชาวบ้าน ณ ที่แห่งนี้ยังมีความผูกพันกับตลาดโคนดซึ่งมีอยู่มากมายนับล้านตัน พากษาจึงมีแนวคิดในการนำไปใช้ตลาด

มาเปลี่ยนเป็นผลิตภัณฑ์เพื่อเล็กกับเม็ดเงิน สร้างรายได้ล่อเลี้ยงชีวิต ซึ่งผลิตภัณฑ์ที่ว่าก็จะมีทั้ง หวาน กระเป่า และเฟอร์นิเจอร์ประดับบ้าน

ทั้งนี้ด้วยเอกลักษณ์อันโดดเด่นของเส้นไปatalที่มีความ
เหนียว คงทน เมื่อนำมาสร้างงานฝิ่มจึงมีความแข็งแรงแตกต่าง
จากเส้นไปชนิดอื่นๆ

ชาวบ้านแห่งอำเภอสหัสพงษ์ได้เริ่มต้นศึกษาและคิดค้นรูปแบบการนำเสนอในด้านมาเประรูป เป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ ด้วยการแสวงหาความรู้จากหนังสือและตำรา รวมถึงดูแบบสินค้าแบรนด์เนม จากนั้นนำมาประยุกต์ให้เข้ากับแนวทางของตัวเอง โดยเริ่มศึกษาและทดลองประมาณ 10 ปี กระทั่งมาเจริญเจ้าจังในยุคที่ผลิตภัณฑ์ชุมชนได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐ ทำให้ผลิตภัณฑ์จากiyatal เริ่มมีอนาคตมากขึ้นและทำให้ปัจจุบันนี้หัตถกรรมจากiyatal ในรูปแบบสินค้าขาย ดีได้แก่ กระเบื้องลายรูปแบบที่มีดีไซน์ที่ทันสมัยเหมาะสมกับสมัยนิยม โดยเฉพาะกระเบื้องสำหรับสหัสพงษ์ รวมไปถึงหมวก ปืนปักผึ้ง คอมไฟ เป็นต้น โดยเฉพาะกระเบื้องจากiyatal จะเน้นการออกแบบที่สวยงามและร่วมสมัย ไม่ว่าจะเป็นการประดับมุก เงิน หรือลิบทอง ซึ่งทำให้ได้รับความสนใจจากลูกค้าชาวต่างชาติเพิ่มเข้ามาทั้งมาเลเซีย สิงคโปร์ ไต้หวัน รวมถึงญี่ปุ่นด้วย

ด้วยความต้องการสินค้าจากไทยที่สูงขึ้นทำให้ วันนี้เกิดกลุ่ม “ใหญ่เด็กปั้น” ซึ่งเป็นการรวมตัวของชาวบ้านในท้องถิ่นเพื่อรวมกันผลิตผลงานเพื่อการค้า สงผลให้สมาชิกมีรายได้จากการผลิตและขายเดือนละ 3,000-4,000 บาท ซึ่งนับว่าเป็นการสร้างงานและสร้างรายได้ให้ชุมชนอย่างแท้จริง

ผลิตภัณฑ์แปรรูปจากไข่ตาก อ.สกิงพร: อ.สุขุม โทร.074-397-459

หากความรักคือพื้นฐานแห่งความสุขของครอบครัว และครอบครัวก็คือพื้นฐานแรกของสังคม ซึ่งนั่นก็หมายความว่า ทุกครอบครัวจะต้องมีความรักให้กันและกันเสียก่อน จึงจะทำให้ ทุกคนเติบโตอย่างมีพลังและสามารถยืนอยู่ท่ามกลางสังคมใหญ่ ได้อย่างมีความสุข

ความรักของครอบครัวจึงเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการดำเนินชีวิต ดังนั้นทั้งผู้เป็นพ่อและแม่ ควรอบรมความรักให้กับลูกอย่าง สม่ำเสมอ ปลูกฝังความรักในจิตใจให้เข้าอย่างเพียงพอ รู้รัก รู้วิธี ในการดูแลและ呵นุถนอมอย่างมีสติ หากทุกครอบครัวในทุกๆ ชุมชนทำเช่นนี้ได้ ความสุข ความอบอุ่นย่อมเกิดขึ้นอย่างแน่นอน ดังเช่นกับ บุญบ้านใหญ่ อ่าเภอสุวรรณภูมิ อังหารืออยออด ที่มุ่งให้ ความสำคัญกับความรักสายใยแห่งครอบครัว โดยมี **นางกองอันทร์ แก่นจ้ำป่า อสม.เต้นแห่งชาติ สาหานมแม่ ประจำปี 2554** หญิงเก่ง วัย 41 ปี ทำหน้าที่เป็นแกนนำให้ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับ พื้นฐานความรักของครอบครัว รวมไปถึงให้ความรู้แก่เพศแม่ ในการดูแลลูก ให้ความรักกับลูกอย่างถูกวิธี

กองอันทร์ แก่นจ้ำป่า หญิงเก่งผู้มีความรู้พื้นฐานในเรื่องของ ดูแลความรักแห่งชุมชนบ้านนาใหญ่ คอยให้คำแนะนำการดูแลแม่ และเด็ก ให้มีการเตรียมความพร้อมของคู่แต่งงาน โดยให้ความรู้ และคำแนะนำที่จำเป็น มีการสำรวจหนูนิ่งตั้งครรภ์ ให้คำแนะนำ การฝึกหัดอง การดูแลครรภ์ การนับเด็กดันด้วยตนเองอย่างง่าย และติดตามการใช้สมุดบันทึกสุขภาพหญิงมีครรภ์

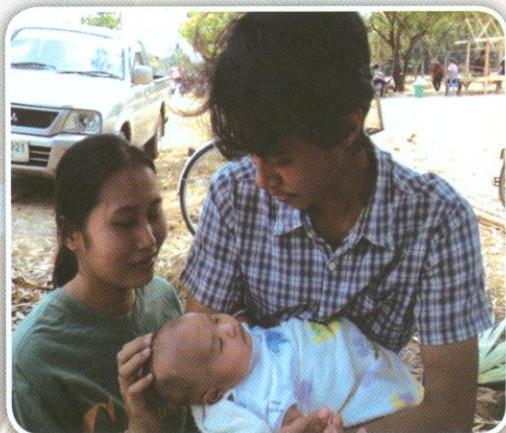


นอกจากนี้ทางท้องจันทร์ยังช่วยส่งเสริมให้สามีและครอบครัว มีส่วนร่วมดูแลครรภ์ เพื่อให้มีครอบครัวที่อบอุ่น สามารถสร้างทีม งานและมีการทำงานเป็นทีมได้ มีการระดมทุนและความร่วมมือ จากเครือข่ายต่างๆ ในพื้นที่ เพื่อนำมาใช้ในการทำงานและพัฒนา งานด้านนมแม่ โดยตั้งกองทุนเกลือไอโอดีน และเป็นผู้ที่มีแนวคิด สร้างสรรค์ในการขยายงานและการสร้างนวัตกรรมใหม่ๆ ที่ประยุกต์ มาจากภูมิปัญญาพื้นบ้าน ประยุกต์จากการศึกษาดูงาน และจาก การวิเคราะห์สาเหตุของปัญหาและหาแนวทางแก้ไข ติดตามเยี่ยม



บ้านนาใหญ่

ชุมชนสายใยรัก แห่งครอบครัว



หลังคลอด ให้คำแนะนำการดูแลทั้งมารดาและทารก แนะนำ เลี้ยงนมแม่อย่างเดียว 6 เดือน และให้ความรู้กับบุตรฯ ตั้งแต่เด็ก ต้องเลี้ยงดูทารก ส่งเสริมให้ผู้สูงอายุเข้ามามีบทบาทในการเลี้ยง ดูหลานมากขึ้น

จากการทำงานตรงนี้ของนางกองอันทร์ พูน้ำด้านความรู้เรื่อง ความรักสายใยแห่งครอบครัว ส่งผลให้คนในชุมชนมีความรู้ ความเข้าใจ ในการเลี้ยงดูบุตรมากขึ้น มีความรัก ความห่วงใยซึ่งกันและกันระหว่างพ่อแม่และบุตร ตลอดจนพี่น้องร่วมบ้าน อังนันว่าบ้านใหญ่ อ่าเภอสุวรรณภูมิ อังหารืออยออด เป็นอีกหนึ่งบุญบันทึกที่น่าจะเป็นตัวอย่างของบุญบันทึก ความรักที่เดือดเผาหนึ่ง