

CHAPTER VI

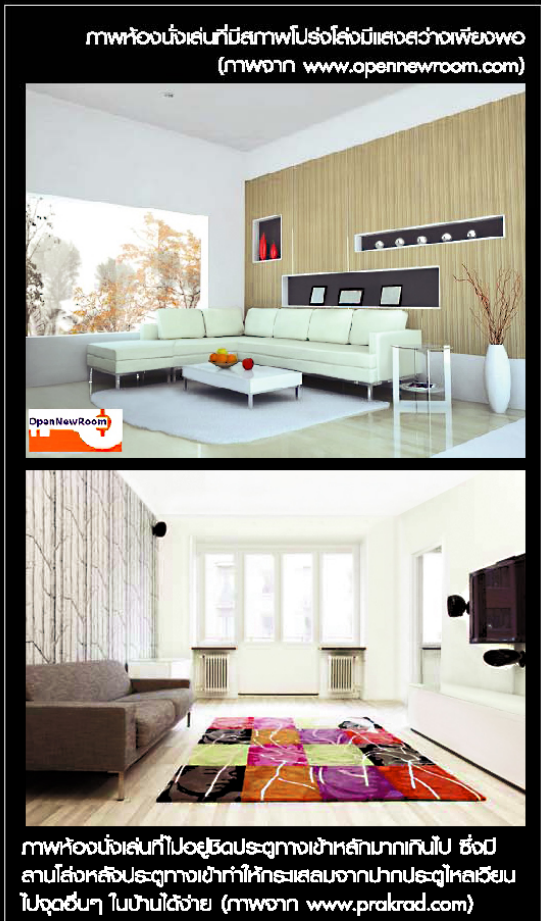
Feng Shui for Living Room

ห้องนั่งเล่นที่เกิดจากดวงจันท์ที่ดี

ห้องนั่งเล่นนั้นจัดเป็นส่วนสำคัญที่สุดส่วนหนึ่งของบ้าน เนื่องจากเป็นห้องที่ทุกคนในครอบครัวใช้สำหรับพักผ่อน ซึ่งถือว่าเป็นห้องที่หลายคนใช้ทำกิจกรรมร่วมกัน โดยในทางดวงจันท์มีผลมากกับผู้ที่อยู่และใช้สถานที่หรือบริเวณห้องนั้นๆ เป็นประจำ แต่หากไม่ค่อยได้ใช้ ดวงจันท์ของบริเวณหรือห้องนั้นก็จะส่งผลน้อย อย่างเช่นห้องเก็บของซึ่งเราไปได้ใช้เป็นประจำ ดังนั้นดวงจันท์ของห้องเก็บของนั้นก็จะมีผลกับเราน้อย แต่สำหรับกรณีห้องนั่งเล่นแล้ว จัดว่าเป็นห้องที่ทุกคนในครอบครัวใช้งานเป็นหลัก บางบ้านห้องนั่งเล่นเป็นห้องที่แต่ละคนในครอบครัวสับเปลี่ยนกันใช้งานหรือใช้งานพร้อมๆ กันตลอดเวลา จึงสรุปได้ว่าดวงจันท์ของห้องนั่งเล่นนั้นมีผลอย่างมากกับสมาชิกทุกคนในครอบครัว ซึ่งควรจัดดวงจันท์ของห้องนั่งเล่นให้ดีได้ดังต่อไปนี้

1) ตำแหน่งของห้องนั่งเล่นควรอยู่ในมุมที่ดีของบ้าน ตัวอย่างเช่นไม่ควรอยู่ในมุมหรือบริเวณบ้านที่มีสภาพมืดและอับทึบเกินไปจนทำให้อยู่แล้วเกิดสภาพซึมเศร้าหรือเรียกได้ว่ามีสภาพนิ่ง (หรือเป็น “หยิน” สูง) ขณะที่ในทางกลับกันห้องนั่งเล่นที่อยู่ในสภาพมีแสงแดดส่องมาตลอดทั้งวัน (สภาพเป็น “หยาง” สูง) โดยเฉพาะทิศที่แดดส่องตลอดเวลานั้นอาจจะร้อนเป็นพิเศษ ซึ่งจะทำให้ไม่อยากจะไปใช้งานห้องนั้น อาจแก้ไขได้โดยการออกแบบบ้านให้ดีเพื่อกันความร้อนจากแสงที่ส่องเข้ามา

2) ห้องนั่งเล่นไม่ควรอยู่ติดประตูทางเข้าหลักของบ้านมากเกินไป เนื่องจาก การตั้งชุดเฟอร์นิเจอร์หรือสิ่งของต่างๆ จะบังกระแสลม โดยหลักการที่สำคัญของดวงจันท์นั้นจะต้องเหนี่ยวนำและสะสมกระแสพลังที่ดีจากทิศทางที่ดีโดยใช้ลมหรือ “ฮวง” เป็นตัวช่วยนำพาพลัง ซึ่งบริเวณที่มีลมมากที่สุดจุดหนึ่งของบ้านคือประตูทางเข้าหลัก โดยบริเวณประตูทางเข้าบ้านซึ่งบางบ้านนั้นก็จะมี軒พักหน้าประตูที่เปรียบเสมือนลานสะสมกระแสพลังของอากาศหรือลมอีกด้วย ดังนั้นการที่ห้องนั่งเล่นตั้งอยู่ใกล้ประตูหน้าบ้านทางเข้าหลักเกินไปก็จะมีโอกาสที่เฟอร์นิเจอร์หรือสิ่งของต่างๆ ไปบดบังกระแสลมที่เข้ามาในบ้าน จึงไม่แนะนำให้ห้องนั่งเล่นนั้นติดกับประตูเข้าบ้านหลักมากเกินไป ซึ่งหากบ้านไหนมีบริเวณนั่งเล่นหรือห้องนั่งเล่นติดกับประตูหน้าบ้านมาก ควรจัดตำแหน่งเฟอร์นิเจอร์ไม่ให้บังกระแสลมที่สามารถไหลเวียนไปสู่บริเวณต่างๆ ของบ้าน



ภาพห้องนั่งเล่นที่โปร่งโล่ง มีแสงสว่างเพียงพอ
และเฟอร์นิเจอร์ที่ใช้มีลักษณะโปร่งโดยมีขากระเดื่อง
จากพื้นเพื่อให้กระแสอากาศไหลเวียนได้ดี



บริการให้คำปรึกษาด้านการปรับแต่งอาคาร เลือกทำเล
ออกแบบที่อยู่อาศัย และกิจการต่างๆ ตามหลักฮวงจุ้ย
โดย อาจารย์กรกวิชญ์ กฤษฎาพงษ์ โทร. 08-4141-4466,
082-446-8884, 0-2329-1336-9, 0-2726-4257-8
email: kkrerkwch@baannatura.com www.baannatura.com

3) ไม่ควรมีคานหรือฝ้าหลุม เนื่องจากว่าฮวงจุ้ยที่ดีนั้นต้องการอากาศ
ไหลเวียนได้ดี ซึ่งขัดกับการที่ห้องมีฝ้าหลุมหรือคาน เนื่องจากเมื่อกระแส
อากาศไหลเวียนไม่ปะทะกับคานจะโดนคานบังคับให้กระแสกดต่ำลงมา
ได้คาน ทำให้บริเวณใต้คานมีกระแสกดต่ำลงมากเป็นพิเศษ เป็นสาเหตุ
ให้คนที่นั่งหรือนอนใต้คานเจ็บป่วยหรือหงุดหงิดได้ง่าย ในกรณีที่มีห้องนั้น
มีคานควรจัดตำแหน่งโซฟาหรือเก้าอี้ที่นั่งประจำให้พ้นบริเวณใต้คาน

4) เฟอร์นิเจอร์ในห้องนั่งเล่นนั้นควรมีสภาพโปร่งไม่ทึบ เช่น
โซฟาที่มีขาลอยตัวจากพื้นห้อง ใต้เบาะของโซฟาที่มีสภาพโปร่งๆ ทำให้
กระแสอากาศไหลเวียนใต้โซฟาได้ง่าย รวมไปถึงยังสามารถกวาดถู
ทำความสะอาดใต้โซฟาหรือใต้เบาะได้ง่ายจึงไม่เป็นที่สะสมของสิ่งสกปรก
โดยเฉพาะอย่างยิ่งห้องนั่งเล่นที่มีเฟอร์นิเจอร์อยู่ใกล้บริเวณประตูทางเข้า
บ้านนั้น หากมีเฟอร์นิเจอร์ที่ใกล้บริเวณประตูมีสภาพโปร่งไม่ทึบก็จะช่วย
ให้กระแสลมหรือ "ฮวง" นั้นเข้ามาในบ้านได้ง่าย

5) ตำแหน่งเครื่องปรับอากาศไม่ควรอยู่เหนือบริเวณที่นั่ง เพราะ
เครื่องปรับอากาศที่ติดตั้งนั้นเปรียบสภาพเหมือนคานประเภทหนึ่ง
จึงไม่ควรไปนั่งหรือนอนอยู่ใต้เครื่องปรับอากาศ เนื่องจากกระแสอากาศ
ไหลเวียนที่ปะทะกับเครื่องปรับอากาศจะโดนเครื่องปรับอากาศบังคับ
ให้กระแสอากาศกดต่ำลงมากเป็นพิเศษเช่นเดียวกับกรณีเรื่องคานหรือ
ฝ้าหลุมที่ได้กล่าวไปเบื้องต้น

6) ต้องไม่มีสิ่งของวางไม่เป็นระเบียบ หรือมีสิ่งของเกะกะหรือ
สกปรกในห้อง เนื่องจากการที่มีสิ่งของรกหรือสกปรกนั้นทำให้กระแส

อากาศหมุนเวียนได้ไม่ดี หากห้องมีสภาพรกสกปรกก็จะส่งผลต่อจิตใจ
คนให้ไม่สะอาดหรือมีจิตใจที่ไม่ใสสะอาดผุดผ่องไปด้วย หากมีตู้ใส่ของ
ในห้อง เช่น ตู้หนังสือ ตู้โชว์ ก็ควรจัดวางสิ่งของให้เป็นระเบียบและ
ตู้นั้นควรมีหน้าบานเปิดชัดเจนไม่ว่าจะเป็นบานทึบหรือบานกระจก
เนื่องจากตู้ที่ไม่มีหน้าบานนั้นอาจจะทำให้กระแสอากาศหรือพลังที่ดี
จากภายนอกที่สะสมเข้ามาในบ้านไปกักตัวในช่องของตู้ แทนที่จะมา
สะสมในบริเวณส่วนต่างๆ ของบ้านที่คนอยู่ประจำ

โดยสรุปแล้วห้องนั่งเล่นนั้นเป็นห้องที่สมาชิกในบ้านใช้งานเป็นหลัก
ห้องหนึ่งจึงเป็นห้องที่ควรให้ความสำคัญในการจัดฮวงจุ้ยอย่างมาก
เพราะอย่างแรกฮวงจุ้ยนั้นจะมีผลมากถ้ามีการใช้งานบริเวณนั้นมาก
และถ้าห้องนั่งเล่นมีฮวงจุ้ยที่ดี สภาพแวดล้อมดี ก็ทำให้เราอยากจะใช้
ห้องนั้นในการพักผ่อนและส่งเสริมการทำกิจกรรมร่วมกันของครอบครัว
อีกด้วย ทั้งนี้การจัดฮวงจุ้ยห้องนั่งเล่นที่กล่าวมาข้างต้นเป็นเพียงหลักการ
ของวิชาฮวงจุ้ยขั้นพื้นฐานเท่านั้น โดยแท้จริงแล้วควรจัดให้สอดคล้องกับหลัก
วิชาที่เกี่ยวข้องกับการคำนวณทิศทางอีกด้วยว่าเป็นทิศที่ดีหรือไม่ เช่น
หากอ้างอิงกับวิชาดาวเหิน "เสวียนคงปวยแซ" ที่เป็นวิชาที่นิยมใช้กัน
ทั่วโลกและวัดผลได้ชัดเจนวิชาหนึ่งนั้น ห้องนั่งเล่นจะห้ามตกตำแหน่ง
ทิศดาวที่เกี่ยวข้องกับความวิบัติ อุบัติเหตุ หรือดาวที่เกี่ยวข้องกับการเจ็บป่วย
เสื่อม โศกเศร้า หน้าย และถ้าให้ตีความเป็นทิศทางที่มีพลังใน
ความหมายที่ดี ซึ่งการจัดห้องให้สอดคล้องตามหลักนี้จะต้องปรึกษา
ซินแสที่มีประสบการณ์จึงจะทำให้ห้องนั่งเล่นนั้นเป็นห้องที่ดีมาก ๆ ได้ M_H